

The background features a dynamic splash of water in shades of teal and light green, creating a sense of movement and freshness. Three solid teal circles are positioned around the text: one above the 'i', one to the right of the 'g', and one below the 'p'.

# arcipelag

Nessuno è veramente un'isola

**Concorso artistico - IV edizione**

---

In ricordo di Gustavo Dino Biagi

## **1. OGGETTO DEL CONCORSO:**

Il Concorso *Arcipelago* in ricordo di Gustavo Dino Biagi, finalizzato alla promozione delle nuove creatività nell'arte contemporanea, si propone di favorire occasioni di confronto nell'ambito culturale e di diffondere la conoscenza e la valorizzazione dei processi di cambiamento in atto nella nostra società rappresentati dalle espressioni dell'arte.

Il concorso mira a dare vita ad un approfondimento conoscitivo dell'arte contemporanea, in una logica di scambio tra culture diverse e di promozione nuovi talenti.

Intitolato a Gustavo Dino Biagi, imprenditore e artista dilettante per precisa scelta, per desiderio della famiglia Biagi, ideatrice e promotrice del progetto, è rivolto a far affiorare alla luce talenti artistici che non hanno avuto opportunità di emergere e che praticano l'arte da "dilettanti".

Questo termine, che spesso ha connotazioni negative, viene invece inteso in *Arcipelago* in una nuova ed inedita accezione, addirittura capovolgendone il significato.

Dilettantismo per *Arcipelago* è impegno nel fare, nel trovare, attraverso attività che appassionano, soddisfazione personale e altrettanta restituirne, in modo da favorire benessere sociale.

Ancor più nel campo dell'arte, dilettantismo significa praticare, con qualunque tecnica e qualunque espressione, la fantasia e l'immaginazione con responsabilità, senza avere come meta o scopo unico e ultimo, il mercato.

In questo senso *Arcipelago* intende favorire e sostenere il dilettantismo di chi si impegna con serietà a creare qualcosa che prima non esisteva: questo è l'artista. L'arte è il più straordinario attivatore sociale, potente fonte di innovazione e di cambiamento.

Attraverso il Concorso saranno selezionati e premiati artisti *dilettanti* che si distinguono in un innovativo lavoro di ricerca e sperimentazione sul linguaggio espressivo contemporaneo.

## **2. PARTECIPAZIONE AL CONCORSO:**

Il concorso è aperto agli artisti maggiorenni: di tutte le nazionalità; che siano espressione delle realtà territoriali che li rappresenta.

Ciascun artista è ammesso con una o massimo due opere, senza limitazioni di soggetto, tecnica o materiale.

Sono ammesse anche le contaminazioni fra pittura e tecniche, sia meccaniche che digitali, dalla fotografia alle molteplici manipolazioni digitali, dalle cosiddette web-art, net-art e digital-art agli utilizzi di software in chiave artistica.

## **3. MATERIALI DA PRESENTARE:**

Per la partecipazione al concorso è necessario presentare i seguenti materiali:

L'immagine delle opere concorrenti (da un minimo di 2 a un massimo di 4 immagini), in alta risoluzione (formato jpg, psd oppure pdf a 300 dpi, dimensioni del lato lungo: minimo 1000 px, massimo 4000 px).

Didascalia dell'opera: autore, titolo, tecnica, materiale, dimensioni.

Breve testo illustrativo dell'opera (facoltativo ma consigliabile, massimo 1000 caratteri).

Breve curriculum vitae.

Scheda di partecipazione allegata al bando, compilata in tutti i suoi punti. Scaricabile da [www.frb.valsamoggia.bo.it](http://www.frb.valsamoggia.bo.it) oppure [www.gustavobiagi.it](http://www.gustavobiagi.it)

Sulla base del materiale inviato, la giuria, a suo insindacabile giudizio, selezionerà cinque artisti (una/due opere per ogni artista) per un'esposizione collettiva che si terrà presso

la Rocca dei Bentivoglio di Valsamoggia, loc. Bazzano, dal 22 febbraio al 24 marzo 2020 compresi.

I concorrenti si rendono garanti dell'originalità dell'opera presentata al concorso tramite dichiarazione autografa inserita nella scheda di partecipazione. Nell'eventualità in cui l'opera dovesse risultare già pubblicata e/o premiata in altri concorsi, ne verrà dichiarata l'esclusione.

## **4. GIURIA:**

Le opere in concorso verranno valutate da una giuria così composta:

- Rappresentante della Fam. Biagi
- Elio Rigillo  
Direttore Fondazione Rocca dei Bentivoglio.
- Lorenzo Balbi  
Direttore MamBO – Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Bologna.
- Enrico Fornaroli  
Direttore Accademia di Belle Arti Bologna.
- Silvia Evangelisti  
Critico d'arte, curatore e docente universitaria.
- Francesco Finotti  
Artista e curatore.

## **5. RICONOSCIMENTI:**

La premiazione avverrà durante la cerimonia di inaugurazione. Le opere selezionate verranno esposte ed entreranno a far parte del catalogo (le opere resteranno di proprietà degli autori).

La famiglia Biagi si riserva di acquisire un'opera di ogni artista selezionato, che entrerà a far parte della costituenda Collezione Biagi.

Le opere selezionate nel tempo, verranno utilizzate per altre esposizioni sul territorio nazionale.

## **6. UTILIZZO DELLE IMMAGINI:**

I concorrenti autorizzano la pubblicazione delle opere su riviste, giornali, siti web, social network e altre forme di comunicazione nonché l'esposizione delle medesime in mostra e la pubblicazione su volume, impegnandosi a non pretendere compensi di sorta per l'utilizzo delle immagini. L'Organizzazione si riserva la possibilità di realizzare, con le immagini vincitrici, il materiale informativo della prossima edizione e altri utilizzi legati alle finalità dell'Organizzazione.

## **7. INVIO DELLE OPERE:**

Le opere che saranno selezionate per la mostra dovranno essere inviate o consegnate alla Fondazione Rocca dei Bentivoglio (Via Contessa Matilde 10, Bazzano, Valsamoggia). Le spese di spedizione saranno a carico dell'artista e le opere dovranno già essere predisposte per l'allestimento senza ulteriori costi di allestimento a carico dell'ente organizzatore.

## **8. SCADENZA:**

Le immagini delle opere, pena l'esclusione, dovranno essere inviate, unitamente alla modulistica compilata, via email all'indirizzo [segreteria@roccadeibentivoglio.it](mailto:segreteria@roccadeibentivoglio.it) oppure consegnate su dvd direttamente presso gli Uffici della Fondazione Rocca dei Bentivoglio entro le ore 18:00 del 10 gennaio 2020 (Gli orari e le variazioni di apertura per le festività Natalizie sono consultabili sul sito [www.frb.valsamoggia.bo.it](http://www.frb.valsamoggia.bo.it)).

arcipelag

*Grazie al sostegno e alla collaborazione della Famiglia Biagi*

Info e iscrizioni:

tel. 051 836441/05 email. [segreteria@roccadeibentivoglio.it](mailto:segreteria@roccadeibentivoglio.it)

[www.frb.valsamoggia.bo.it](http://www.frb.valsamoggia.bo.it) · [www.gustavobiagi.it](http://www.gustavobiagi.it)

Un progetto a cura di



In collaborazione con:

